

# Compartimos otro año en el que...

# convivimos en armonía, respetándonos y valorándonos unos a otros"



(Lema 2009)

Colegio Parroquial La Asunción de la Virgen - Entre Ríos 2370 (1636) Olivos - 4513-6740/3 - www.asunciondelavirgen.edu.ar

### AYUDANDO A CRECER

### Actividad física y vida sana

Se acerca el verano, entonces tratamos rápidamente de bajar los kilos que acumulamos en invierno: comenzamos con dietas, gimnasio, salidas a correr y a caminar, etc., etc. A partir de este planteo muchas veces terminamos fracasando. Creo que esta manera de plantear el cambio no es la ideal.

La actividad física y la salud están relacionadas, por lo tanto la práctica de una actividad o un deporte adecuado a nuestras características físicas y edad, ayudará a mantener en forma nuestra salud. Lo importante es tratar de regular la tarea. Además, cabe la aclaración, que no es indispensable ser un atleta de elite para hacer "algo" por nuestro cuerpo; otro detalle

fundamental, es poder compartir esta actividad con nuestras familias, entonces viviremos momentos de esparcimiento junto a nuestros hijos, esposos, nietos, etc.

La actividad física beneficiará a nuestra salud física y mental siempre y cuando la realicemos correcta y ordenadamente.

Un excusa ideal es ofrecer a nuestro hijos actividades al aire libre para reducir la cantidad de horas que están al frente de distintas pantallas, ya sea PC, Wii, Play y otras, que ni conozco. Sé que es muy difícil luchar contra esto pero no es imposible, la propuesta debería salir de los adultos, y si fuera al revés no hay que dejar pasar la oportunidad!!

Tal vez sea una posibilidad armar especies de "convenios", que limiten el tiempo frente a las pantallas, esto vale también para los

días de semana, y luego o antes de este "tiempo", proponer una salida, caminata, bici o simplemente un juego al aire libre. Por nuestra zona hay lindos lugares para disfrutar al aire libre como son el Paseo de la Costa de Vicente López, la calle Dardo Rocha en San Isidro, el Parque Sarmiento y el Parque de los Niños en Capital.

Sin duda nuestro cuerpo está marcado por nuestra vida social y profesional, inmerso en una cultura como nunca antes globalizada que tiende a regular la eficacia de nuestros hábitos y prácticas corporales, por ejemplo, el consumo de alimentos light, la tendencia a estar hiperflaco, horas y horas de gimnasio, etc. Esta eficacia se hace posible no sólo en las "correctas o deseables" conductas higiénicas, alimentarias, gestuales y posturales, (entre otras), sino en los recursos, métodos y procedimientos para lograrlas.

Nuestras elecciones, sobre los "cuidados" que

prodigamos al cuerpo están mayoritariamente arraigadas en el sentido del deber: debemos estar sanos, ágiles y en forma, pero, ¿por qué?. En muchos casos, más que un derecho adquirido y un placer merecido, es un mandato forjado por la cultura del cuerpo saludable en una sociedad que consolida pautas de vida laboral cada vez más sedentarias, lo cual también es un problema, porque muchas veces confundimos el camino.

Humildemente me parece que el camino debería ser, el esparcimiento, la salud, el compartir buenos momentos con amigos o familia, siempre teniendo en cuenta que estar bien no es sinónimo de "sufrir". Con esto quiero decir que no hace falta llegar a estar extenuado para lograr un organismo sano. El deporte de alto rendimiento o pretender acercarse a él, es un camino elegido por un grupo de deportistas que entregan su vida para ello.



"Estar en forma" se ha convertido en un lema, más, de los medios, de las industrias deportivas, de las industrias de la salud, y no es extraño observar la proliferación de nuevas y "mágicas" propuestas de rutinas gimnásticas disponibles tanto en revistas, en publicidades, como en centros de aparatología denominados gimnasios, que muchas veces no están debidamente guiados, por los profesionales de la salud y el deporte para controlar dicha actividad.

La Actividad Física sólo se traducirá en una mejor calidad de vida si es realizada en un marco de verdadero cuidado de la salud de cada persona. En el ámbito educativo hay un amplio desarrollo de esta tarea.

Es importante a esta altura aclarar que la Educación Física no es una práctica exclusiva del período escolar, es una disciplina que se ocupa de que la actividad física esté relacionada básicamente con la salud corporal y no con las reglas que impone el

mercado. Como último detalle debo decir que es importante visitar al médico con frecuencia para que nos acompañe en el camino de la actividad física, un control frecuente previene posibles futuros problemas.

Entonces retomando lo que decíamos antes, patear una pelota en una plaza, andar en bici con nuestros hijos, o simplemente ir a un parque a caminar y respirar aire puro, también sirve para mejorar la calidad de vida. Para comenzar a hacer algo por nuestro cuerpo, simplemente HAY QUE HACERLO!,

Prof. José María Bordel.

¿Cuáles son los niveles de mejoras que nos da la activida física en el organismo?

<u>Nivel óseo y articular:</u> se producen mejoras en la composición ósea, aumenta principalmente la vascularización y la retención de minerales. Estructuralmente, se fortalecen los elementos constitutivos de la articulación (cartílago, ligamentos, etc.).

Nivel muscular: aumenta la cantidad de las proteínas en el músculo, fortalece las fibras musculares y tendones. Funcionalmente, hay una mayor fuerza y resistencia, aumento y mejora de la actividad energética, mayor elasticidad y mejora de la coordinación motriz.

Nivel cardiovascular: se refuerzan las paredes del corazón y aumenta su masa muscular. Aumentan los glóbulos rojos, la hemoglobina que transporta el oxígeno, y elementos defensivos (leucocitos y linfocitos). Disminuye la frecuencia cardíaca, el corazón se cansa menos al realizar una actividad. Estando en reposo, evita la acumulación de sustancias negativas (grasa) en las paredes de las arterias y aumenta su elasticidad, mejora la circulación general.

<u>Nivel respiratorio:</u> aumento de la fuerza, resistencia y elasticidad en los músculos y órganos que intervienen en la respiración, amplía el volumen de la respiración disminuyendo el número de respiraciones por minuto.

<u>Nivel metabólico</u>: la actividad física hace aumentar el HDL (grasa buena) y disminuye el LDL (grasa mala), mantiene correctamente los niveles de glucosa.

<u>Nivel psicosocial</u>: quien se habitúa a realizar actividad física suele tener un mayor bienestar general, consigo mismo y con los demás. Ayuda a descargar tensiones de diverso tipo y a aportar alegría, diversión y confianza en sí mismo.

### NUESTRO PRIMER CUADERNO

iCUANTO HEMOS CRECIDO! Durante esta segunda etapa del año comenzamos a utilizar nuestro primer cuaderno para prepararnos para el año próximo; los trabajos que realizamos nos ayudan a estar más atentos, perfeccionar nuestra motricidad fina reduciendo el tamaño de la letra, respetando líneas y bordes al escribir y pintar. Además logramos mayor independencia y responsabilidad con el cumplimiento de las tareas. Los contenidos y nociones trabajadas son graduados de



acuerdo a su complejidad, para lograr un aprendizaje paulatino y personalizado. Estoy muy contenta con la respuesta, entusiasmo y alegría de los chicos al participar en este tipo de actividades, aunque algunos todavía manifiestan un poco de temor a equivocarse, por no lograr lo que ellos esperan, algunos a veces tratan de solucionarlo espiando y mirando un poquito lo que hace el otro...Es importante que los papás y docentes acompañemos a los chicos durante esta etapa, brindando nuestra contención pero NO HACIENDO LAS COSAS POR ELLOS, Y como yo siempre les digo: ESTAMOS APRENDIENDO, CADA UNO LO HACE COMO LE SALE PONIENDO TODO SU ESFUERZO. SEGURO QUE MAÑANA SALDRÁ MEJORI!!!!

### ISALA VERDE Y REMERAS NUEVAS!

Además del cuaderno (como contó la seño del turno

m a ñ a n a ), recibimos otra gran sorpresa en Sala Verde: las remeras de egresados.

Al verlas, los chicos se emocionaron y expresaron: "ya somos grandes", "podemos hacer muchas cosas solos", lahora todos saben que



somos los más grandes del jardín! Y llevan así, con orgullo, la remera de la sala que los despide del Jardín. Gracias a los papás por este gesto de amor. Sole y Sala Verde TT



### ARTE EN EL JARDÍN

Con motivo de festejar la semana de las artes, invitamos al Jardín al artista plástico Martín Cáceres, director de Arte-kids.

Los nenes de las salas de 3 y 4 años observaron cómo pintaba sobre una tela, mientras los motivaba y les daba algunas indicaciones. Luego, vestidos con pintorcitos y provistos de pincel y paleta de colores comenzaron a pintar sobre bases de madera colocadas en atriles.

Experimentaron con todos los colores y echaron a volar su imaginación. Se vivenció un clima de mucha concentración y alegría lCostó mucho que pararan de pintar cuando el tiempo se acabó!

Los chicos de las salas de 5 años, participaron de un taller de modelado. Martín les mostró una masa plástica muy maleable y elástica. Luego tomó una porción de arcilla, la modeló aplicando la técnica del pellizco y los invitó a trabajar siguiendo este procedimiento. Los chicos participaron con mucho entusiasmo. Al finalizar el modelado, colocaron su "obra" sobre una tablita y la pintaron. Pasados unos días, se llevaron las producciones a sus casas, para mostrárselas a sus papás y familiares.

A partir de esta experiencia, las docentes planificaron proyectos, con el objetivo de hacer conocer distintas manifestaciones artísticas e incentivar a los niños a expresarse y desarrollar su creatividad por medio del lenguaje plástico.

Irene e Inés - Dirección

### POESÍA EN LA ESCUELA SECUNDARIA

Nos encontramos en este espacio nuevamente para contarles que nuestros alumnos han participado en las Olimpíadas Nacionales de Poesía de la Asociación de Poetas Argentinos (APOA).

Todos sabemos que la epidemia de Gripe A y consecuentemente el desplazamiento del calendario escolar, complicaron las condiciones materiales para la participación en las Olimpíadas; nos hubiese gustado ampliar la convocatoria para alumnos de otros cursos pero la extensión del receso escolar de invierno nos lo impidió. Algunos interesados lamentablemente se arrepintieron a último momento, pero teníamos sus producciones prestas a salir en la imprenta.

Finalmente pudimos aunar esfuerzos y concretamos la

presentación de las alumnas de 1º ES: Bohl Victoria, Nani Agustina, Varela Melina, Yeger Vera. Las chicas fueron muy entusiastas, algunas tienen gran vocación de poetizas y no fue fácil decidir con qué poesía quedarnos. Ellas como tantos alumnos que comparten nuestro tiempo en la escuela, son una muestra más de que no sólo hay violencia y problemas de la índole más diversa en la Escuela Media, también hay chicos capaces, talentosos y que tienen ganas de aprender, de enfrentar desafíos culturales e intelectuales. Sería bueno que en estos momentos donde se está debatiendo el rol de los medios masivos de comunicación, nos preguntemos cuál es nuestro rol como adultos, como educadores y pensar qué lugar les damos a los chicos con inquietudes para desarrollarse y volar.

Quisiera cerrar este pequeño artículo sobre poesía con una estrofa muy conocida de Bécquer (Verso XXI) que dice...

> "¿Qué es poesia?", dices mientras clavas en mi pupila tu pupila azul ¿Qué es poesía? ¿Y tú me lo preguntas? Poesía..., eres tú"

Poesía son ustedes chicas y todos los chicos que tienen ganas y se arriesgan a un poco más. Compartimos a continuación algunas producciones.

Prof. Mercedes Bruno

### Romance de la sirena

Se dice que las sirenas Deben enamorar a los principes Cuando lo bagan, sus aletas serán pies. Agui la bistoria de una de ellas: Una sirena que vivia en el fondo del mar No tenía a nadie con quién bablar Sólo cantaba y esperaba que su principe azul la fuera a buscar. Una mañana se dio cuenta que con su canto No era necesario esperar tanto; Solo debia practicar más Y con el viento cantar al compás. Asi todos los principes caerian a sus "aletas" ¡Pero quién puede enamorarse de una sirena Que no tiene pies y sólo come almejas?... Una mañana de mucho calor. La sirena salió a la superficie y cantó Pero se dio cuenta que el canto no tenia valor. Hasta que el principe azul de ella se enamoró. Así consiguió sus pies

Así consiguió sus pies y al palacio fue a vivir tuvo muchos bebes y al amor de su vida pudo conseguir.

Melina Varela

### El miedo

El miedo inseguridades crea, y no deja alcanzar tus metas, dudas trae y eso te decae.

El miedo vive escondido en el corazón y sale cuando se termina el amor. El miedo a todos nos invade, circula en nuestra sangre.

Con miedo nacimos, y toda la vida con él seguimos.

Cuando el miedo vivimos, muy solos nos sentimos.

Cuando el miedo nos invade egoistas nos hace.

El miedo es un sentimiento que vive muy adentro. Victoria Bohl

### El viento

Al viento yo siempre he amado, Con su perfume suave mi alma ha colmado. Junto a ti creci y siempre estás presente. Necesito respirarte para tenerte en mi mente.

Jugando en la plaza mis rizos despeinaste, Hasta que todas las bojas con fuerza llevaste: Desprendiste tres flores rojas, Dejando caer sus cálidas bojas

Volando mi bandera junto al viento Siento que la brisa quita mi aliento. Su celeste y blanco en la rama de un árbol Flameándose dichosa, Queda enredada bajo una rosa. Agustina Nani

### Gripe A (HINI)

Ya no nos damos besos, ya no jugamos fútbol, pero cuidándonos mucho, saldremos rápido de este asunto.

Este asunto se llama gripe, es muy rápida para avanzar, pero tomando conciencia, todos podemos ayudar.

A lavarnos las mano, con mucho cuidado, pues de nosotros depende, que no haya más infectados.

Si esta práctica aprendemos, después con naturalidad, otras pestes evitaremos, y ayudaremos a la humanidad.

Altamirano Guido

### Aguel Mar

Aquel mar era especial. Sus cálidas olas rompian El inquietante silencio. El cielo frío se reflejaba En el sorprendente alba.

Los peces se movian, Chocaban con la espesa espuma, Y el sonido que emitian Se perdia entre la bruma.

> Su sabor salado Las gaviotas percibian Y las olas cosian Con agujas a medida.

Vera Yeger

### ENGLISH SCHOOL

### INTERNATIONAL EXAMINATIONS

University of Cambridge- ESOL: the University of Cambridge offers a wide variety of examinations suitable for learners of all nationalities and almost any age. This tradition dates back to 1913 and is one of the world's largest educational assessment institutions.

The following are some of the Cambridge Exams learners can sit for KET / PET / FCE / CAE / CPE

Anglia Examination Syndicate: the Anglia Examinations also offer a comprehensive programme of assessing English language competence, aiming at a step by step acquisition.

- Both Anglia & ESOL exams cover the four macro skills: reading, writing, listening and speaking; and include tasks which assess candidates' ability to communicate effectively in English in a variety of contexts.
- People take the exams for many reasons such as work, studies or travel.
- These exams are recognised around the world by thousands of employers, universities and government ministries as proof of ability to use English.
- There are no minimum age requirements for the exams.
- These certificates never expire, and will not need to be renewed they are an achievement for life.

For further information visit http://www.cambridgeESOL.org http://www.anglia.org

### Student Testimonies

"Sitting for PET helped me to be more confident." Martin Maidana PET 2007/FCE - 2009

"The exam is useful to get a job and be in contact with foreign people." Pablo Parra -FCE 2009

"It is a challenge; however, don't hesitate to do it. Give it a chance. You won't regret it." Luciana Dovile PET 2007/FCE 2009 "FCE allows you to broaden your experience and knowledge in English. It's the first step towards our final goal: to have a native-like level." Joaquin Baez Moundiloff - FCE 2008

"Sitting for FCE was an incredible experience." Florencia Fuertes - FCE 2007

"Despite the fact that sitting for an examination is hard work, it is good for your future especially for the work place." Gaston Maffei - FCE 2009

### WORDSEARCH

- Find NINE words related to international exams.
- 2. Match them to the definitions below.

G D E T A D I D N A C G V J E
Y N E F H F V V R N S N D T O
W R I T I N G E M G H I H E G
U R N N F Q N E W L V K X A S
S H E X E I M G H I H A L F Z
V K V A M T A N G A M E Y B K
M O K A D W S A P S T P S D R
M W X V L I A I F G Y S J R N
M E E M R I N S L E V E L V B
E J P T J G O G G W B Q S W H

- \* Someone who is taking an examination
- \* A test of a student's knowledge (plural)
- \*Two or three-part test that focus on producing sentences or text types
- \* Part of any of the exams in which candidates interact with an examiner
- \* Part of an International exam in which candidates are expected to understand information from monologues or exchanges between speakers
- \* Part of an International exam in which candidates are expected to understand a written text.
- \* Someone whose job is to decide how well someone has done in an examination
- \* A position within a system in which students are arranged according to their knowledge
- \* The Latin name for England

Answers:

Examiner Level-Anglia

Candidate Exams Writing Speaking Listening Reading

### CATEQUESIS

### Crónica de las Fiestas Patronales

Este año, las fiestas patronales se realizaron más tarde, el 25 de septiembre en lugar del 15 de agosto, por causa de la epidemia de gripe A (H1N1).

Ese día, tempranito, dieron comienzo con la tradicional chocolatada para todo el colegio. Se encargaron de servirla algunas chicas de 3er. Año: Daniela, Antonella, Tatiana, Agustina, Florencia y Lucila. Mientras, otros chicos también de 3er. Año junto con el profesor de educación física, Alejandro, preparaban juegos para los más chiquitos

Los juegos consistían en saltar sobre la lona, tirar discos y tirar aros, entre otros, distribuidos en seis estaciones a través de las cuales, los chicos iban rotando.

Entrevistamos a algunos chicos que estaban preparándose para cantar en la misa y tocar con las bandas. No parecían nerviosos y estaban ansiosos por mostrar lo que habían ensayado durante el último tiempo, ya que los chicos que iban a cantar en la misa habían estado ensayando toda la semana, y los de las bandas desde julio en su mayoría.

Desde afuera se olía el chocolate caliente, todos parecían emocionados por tomarlo, y es que hacía mucho frío y muchos aún no habían desayunado.

Finalmente a las 8:30 comienza el ensayo oficial. Los más chiquitos se asomaban desde el anexo para ver las bandas, algunos bailaban y sonreían, parecían divertirse mientras comían los alfajores y tomaban la chocolatada.

Hablamos con algunas nenas de 3° y algunos nenes de 4°, nos contaron que les encantó el desayuno, tanto como el del año anterior y que tenían muchas ganas de escuchar a las bandas y de jugar con Alejandro.

Alrededor de las 9 hs. empezaron a llegar algunos profesores, entre ellos Pilar, para ver como iban las bandas y el coro de la misa.

A las 10 hs. le tocó el turno del desayuno a los más grandes, justo antes de empezar la misa, mientras se preparaban los últimos detalles.

La escuela primaria se acomodó en las colchonetas de adelante mientras secundaria y Polimodal formaban más atrás.

La misa fue acompañada por dos baterías, tocadas por Federico y Juan, cuatro guitarras por Agustín, Leandro, y Rodrigo, el bajo tocado por Gastón ,Agustín en la pandereta y por último un coro formado por Victoria, Trinidad, Lucía, Agustina, Kevin, Mariana, Daiana, Lautaro y Gisela.

Al comenzar la celebración recibimos la imagen peregrina de la Asunción de la Virgen, luego escuchamos la Palabra de Dios y en la homilía, Dante nos explicó que María nos protege bajo su manto y que podemos confiar en ella como en una madre.

En el momento de la acción de gracias, luego de la comunión, hicimos todos un gesto para celebrar y reconocer el amor de María que nos protege y acompaña: pasamos por sobre toda la comunidad educativa un manto, que estaba formado con cuadraditos de telas con los apellidos de todas las familias que conformamos la comunidad. Este gesto significaba que el manto de la Virgen, y ella misma nos protege a todos. Mientras cantamos "Virgen del buen viaje". Luego lo colgaron en el altar mientras seguíamos cantando, repitiendo el estribillo y aplaudiendo todos juntos. Al terminar la canción nos dimos cuenta que había salido un arco iris, el que parecía un regalo de la misma Virgen.

Mientras primaria se iba cantamos "Mar adentro" y "María de Nazaret". Volvimos a hablar con los chicos de la misa, y nos dijeron que les gustó mucho cantar.

Finalmente se armó todo para las bandas y comenzaron a tocar: en el primer grupo: Gastón, Lucía, Juan, Belén y Ezequiel; en el segundo grupo: Ezequiel, Martín y Juan; en el tercer grupo: Agustín G., Antonella, Juan, Melina, Nahuel y Leandro; en el cuarto grupo: Antonella, Lucía, Tomás, Alan y Juan; en el quinto grupo: Melina, Lara, Joaquín, Victoria y Agustín G. y en el sexto grupo: Federico, Rodrigo Agustín y los chicos de 3°.

Al terminar las bandas a las dos en punto nos fuimos a nuestras casas, felices por haber compartido un día muy lindo... <u>Periodistas:</u> Lucila Fernández, Ananda Rigoni Aller y Lucas Alonso.

### CELEBRACION DE ENTREGA DE LA BIBLIA:

El 29 de setiembre, los alumnos de 2º año de la Escuela Secundaria recibieron de las manos de sus padres la Biblia. En la celebración, los chicos reflexionaron sobre la parábola del sembrador tratando de descubrir quiénes son los sembradores en sus vidas y qué tipo de terreno son ellos para dejar crecer las semillas sembradas.

Los papás reflexionaron acerca de la misión de ser padres y descubrimos los sabios consejos que nos da la Palabra de Dios. A continuación transcribimos el testimonio de Camila y Malena de 2º A:

"Ese dia, entramos a la Parroquia, con nuestros padres a las 20 y vimos que la Iglesia estaba decorada con flores y adelante del altar, las Biblias colocadas en una mesa.

En la celebración participamos con nuestros padres en distintas actividades para reflexionar sobre dos lecturas bíblica. A continuación algunos papás y algunos chicos compartimos con el resto lo que se había reflexionado en cada grupo.

Luego, llegó el momento de recibir la Palabra de Dios. Cada familia fue pasando al frente, y los chicos recibimos de manos de nuestros padres la Biblia y junto con ella, nos trasmitieron, un consejo para nuestras vidas.

Fue una noche muy linda, en que juntos con nuestros compañeros y nuestras familias, compartimos un momento de oración y alegría."

### UN ACONTECIMIENTO IMPORTANTE EN NUESTRA COMUNIDAD:

### Primeras Comuniones

Los sábados 19 y 26 de septiembre en un clima de alegría y emoción, tomaron su Primera Comunión los chicos del colegio que junto con sus familias participaron de la Catequesis Familiar. Y el sábado 28 de noviembre recibirán a Jesús en la Eucaristía el grupo de Preadolescentes entre los que se encuentran varios alumnos de nuestro colegio.

iiFelicitaciones a todos!!

Nos gustaría compartir con ustedes una reflexión que nos ayudará a comprender el misterio que celebramos:

### La última Cena de Jesús con sus amigos

La víspera de su Pasión Jesús cenó con sus discípulos y les dejó como memorial suyo ese gesto tan simple de partir el pan como signo de que su vida era entregada para sellar el compromiso permanente con el Reino de Dios.

Esa noche Jesús ya no decidió nada, porque las grandes decisiones habían sido tomadas antes a lo largo de su vida pública. El día de su bautismo en las aguas del Jordán decidió convertirse en anunciador ambulante del Reino de Dios, haciéndose solidario con todos aquéllos que no son importantes en el mundo, los que no toman las decisiones porque no tienen poder y que tantas veces sufren el atropello de los poderosos...se hizo solidario con los publicanos y las prostitutas, la gente marginada de su tiempo, fue a comer y beber con los pecadores, defendió por encima de todo la libertad de los hijos de Dios y vivió hasta las últimas consecuencias su libertad para responder al Padre según lo que Aquél le pedía ...

Pero esas actitudes eran molestas para quienes tenían bien organizadas las cosas de Dios y recibían beneficio con ello, era un peligro para un estado totalitario como el Imperio Romano y ellos decretaron su muerte acusándolo de blasfemo en lo religioso y de subversivo en lo político...

Jesús podía haberse retractado y conseguir así un buen puesto en el mundo religioso de su tiempo o al menos podía haberse callado y pasar tranquilo su vida trabajando en el taller de Nazareth...

Sin embargo prefirió permanecer fiel al Reino de Dios y dar su vida en la cruz para sellar así su entrega al Padre. No fue el Padre quien deseó su muerte sino aquéllos a quiénes la predicación de Jesús molestaba.

Como memorial de todo eso nos dejó la Eucaristía. Y la Eucaristía solamente puede tener sentido





cuando se la celebra renovando las solidaridades y compromisos de Jesús.

El memorial no está constituido solamente por un gesto y unas palabras eso sería pura magia- sino por una actitud de toda la vida.

### La multiplicación de los panes (Lc 9,11-17)

Otro texto que nos puede ayudar a entender el sentido de la Eucaristía es el de la multiplicación de los panes, ya en el diálogo inicial entre Jesús y los discípulos se nos da una lección importante: "los doce se le acercaron a decirle: despide a la gente para que vayan a las aldeas a comprar alimento pues éste es un lugar desierto. Él les contestó: denles ustedes de comer."

El proyecto de los discípulos como el nuestro- es reductivo dictado por el sentido común y por la renuncia. Comporta el alejamiento, el abandono de la multitud hambrienta. Sin embargo, el proyecto de Jesús es un proyecto audaz hasta la locura, de compromiso y corresponsabilidad ("Háganlos sentar en grupos... y tomando los cinco panes y los dos pescados...los partió y se los dio a los discípulos para que los sirvieran a la gente").

Jesús en la Eucaristía da un suspenso inexorable a nuestros proyectos negativos limitados, "privados", que excluyen las necesidades de los otros y nos impone su proyecto de fraternidad y solidaridad.

La Eucaristía no es compatible con una mesa reducida, egoísta, selectiva, sino que implica la preparación de una mesa que se alarga en proporción a las dimensiones del hambre (de pan, de amistad, de justicia, de significado de la vida) del prójimo.

La Eucaristía no significa alejarse sino participar, comulgar, compartir, solidarizar.

No se puede recibir el Cuerpo de Cristo y despedir a los intrusos. No es posible comulgar con Dios y tomar distancia de los hombres. Pretendemos la intimidad y el aislamiento ("despide a la gente" ...). Él nos obliga a la comunión con todos ("háganlos sentar en grupos.... Denles ustedes de comer...").

Desgraciadamente, para muchos cristianos la Eucaristía se reduce con frecuencia a una práctica piadosa. Sin embargo, las manos que reciben ese pan deben convertirse en constructoras de la Iglesia, o sea, de la comunidad de aquellos que aman.

La Eucaristía no es solamente silencio, recogimiento, intimidad. Es fiesta, canto, toma de responsabilidad.

Una Eucaristía que no nos vincule al amor y al servicio de los otros, tampoco nos vincula al amor de Cristo.

Muchos cristianos, conciben una especie de imposible salvación solitaria, secreta, casi clandestina. No caen en la cuenta de que el verbo salvarse solo puede conjugarse correctamente, según las difíciles reglas de la gramática eucarística, cuando va acompañado del adjetivo juntos

(Extraído de: "Aportes para las celebraciones dominicales" y de "Palabra de Dios")

O LIMPÍADA Matemática Argentina

> El Certamen Provincial se llevó a cabo en la ciudad

de Mar del Plata, del 2 al 4 de

Septiembre. Los alumnos que viajaron, seleccionados por el excelente puntaje obtenido en los certámenes Intercolegial y Zonal, fueron:

3° E.S.: Pablo Kernweiss, Juan Cruz Lloret, Camila

Pavone, Sofía San Juan. 1º Polimodal: Tomás Bernasconi

2º Polimodal: Emiliano Martín

3° Polimodal: Ignacio Caramuti

Estamos muy orgullosos por todos ellos, ya que era un viaje muy merecido, después de tanto trabajo, esfuerzo y entusiasmo por superarse siempre y comprometerse con la tarea matemática en la resolución de problemas. Además, tuvieron un comportamiento excelente!.

El Certamen Regional se realizó el 24 de Septiembre y fue una prueba realmente MUY DIFÍCIL.

Participaron:

2° E.S.: Manuel Di Nardo

3° E.S.: Julieta Alvarez, Pablo Kernweiss, Juan Cruz Lloret, Camila Pavone, Lautaro Sanchez, Sofía San Juan.

1º Polimodal: Tomás Bernasconi 2º Polimodal: Emiliano Martín

3º Polimodal: Lautaro Alba, Ignacio Caramuti.

Aprobaron y son finalistas para el Certamen Nacional, que será en Córdoba, del 8 al 12 de Noviembre, los alumnos: Julieta Alvarez (Imejor puntaje anual, y máximo, en su nivel de Vicente Lopezi), Pablo Kernweiss y Camila Pavone. iliBRAVOIII y éxito en el examen.

Quiero telicitar y agradecer a todo el equipo por su entusiasmo, talento, compromiso y afecto manifiesto durante todo el año y decirles a todos y cada uno de los chicos que me siento orgullosa de ser su profesora. Alicia Lozano

### OLIMPÍADA MATEMÁTICA ÑANDÚ

El 17 de septiembre los alumnos: Avelin Temperini (5°), Carola Di Nardo (6°), Federico Merlo Gonzalez (1° E.S.) y Micaela Traficante (1° E.S.) rindieron el certamen Regional. Si bien no fueron finalistas para el certamen Nacional, queremos destacar su esfuerzo y dedicación en los entrenamientos y sobre todo su entusiasmo y talento a la hora de resolver problemas. Felicitaciones a todos!!!

También queremos felicitar a las alumnas de 6°: Mariana Caramuti, Paz Gomez Seeber y María Luisa Soria Rodriguez que, pese a no ser finalistas en los últimos certámenes, siguieron entrenando para prepararse para el próximo año, demostrando así que resolver problemas es un desafío que es bueno aceptar. Bravo por ellas y su compromiso!.

Certamen Provincial: se llevó a cabo en la ciudad de Mar del Plata, del 20 al 22 de septiembre. Fueron seleccionados, por el excelente puntaje obtenido en los certámenes Interescolar y Zonal, los alumnos Carola Di Nardo y Federico Merlo Gonzalez. Los chicos tuvieron un buen desempeño, un comportamiento impecable y además Carola obtuvo una "Mención Especial" por el desarrollo de su examen. Nos alegramos y enorgullecemos mucho!

Profesora: Alicia Lozano

### PLÁSTICA

Queremos contarles que fuimos invitados a participar

en un concurso Intercolegial de afiches organizado por el Gobierno de la ciudad de Buenos Aires; el tema fue "Divertite sin alcohol".

Participaron alumnos de 13 a 18 años de la institución, con muchas ganas a pesar de las dificultades propias de fin de año. Se sumaron a este evento 42 alumnos jóvenes que dedicaron tiempo y esfuerzo para realizar sus obras plásticas y difundir un mensaje que preocupa mucho a la sociedad.





Camila Zaffaroni



Ignacio Caramutti/Mariana Velasco



Quedaron elegidos como finalistas los siguientes alumnos:



Sofía San Juan y Martina Seitune

Ignacio Caramuti, Mariana Velasco, Camila Zafaroni, Agustina Dallera, Lara Brummer, María Victoria Tomassini, Jacqueline Budukiewicz, Lucia Panasci, Martina Seitune, Sofía San Juan.

El miércoles 28/10 a las 19hs en el Centro Cultural Recoleta directivos y docentes del Colegio, alumnos y padres, tuvieron la hermosa experiencia de presenciar la entrega de premios: el <u>PRIMER PREMIO</u> fue para nuestra escuela, Lara Brummer y M. Victoria Tomasini. También obtuvieron la

### <u>2º Mención de Honor</u>, Ignacio Caramutti y Mariana Velasco.

Estamos muy contentos por haber participado y haber obtenido tan importantes resultados. Prof. Mónica Villagra



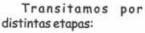


2º Mención de Honor,
Ignacio Caramutti y Mariana Velasco.



### SEMANA DE LAS LETRAS EN PRIMARIA

Como todos los años organizamos una semana dedicada a revalorizar las letras y la lectura, como un medio de comunicación y conocimiento del medio sociocultural que nos rodea.



- Trabajamos con las familias en la lectura de poesías y armado de collages.
- Recibimos la visita de la narradora Sandra Guadalupe, que nos llevó con su voz a un mundo de fantasía y misterio.
- Cerramos esta semana con una visita muy especial:
   la Sra. Norma Huidobro, autora de "Juanita y el conejo perdido", "El misterio de la casa verde", "El misterio del mayordomo", entre otros, que han sido leídos por nuestros alumnos durante este año.



Fue un encuentro emotivo, lleno de anécdotas que nos acercaron al mundo de las palabras y los sentimientos. Gracias a todos y a la Ed. Norma por colaborar con este proyecto.

Mónica, Marisa y Carla, docentes de EP



### PROYECTO CONSTRUCCION DE LA CIUDADANÍA

Los chicos de 2º B E.S junto a la profesora Gloria Alagastín, hemos decidido continuar con el proyecto comenzado el año pasado de recolección de tapitas para colaborar con la fundación Garrahan y además, este año, juntamos botellas de plástico.

Hace algunos meses se ha sumado 3° E.S, que está recorriendo los cursos de secundaria y polimodal, ya que el proyecto había comenzado solamente por los cursos de primaria.

También, estamos recibiendo la gran colaboración de la familia de la alumna Luciana Veneziale, de 3º Polimodal, quien se encarga de llevarse lo recolectado por el colegio. Desde ya, muchas gracias a todos los que están haciendo posible que este proyecto comenzado hace un año pueda seguir llevándose a cabo y esperemos poder seguir haciéndolo durante muchos años más.

### ¿ CUÁL ES LA FUNCIÓN ECOLÓGICA DE LAS TAPITAS DE BOTELLAS?



La Coordinadora de "Va por los pibes", programa de reciclado de la Fundación Garrahan, contó cómo la recolección de tapitas de plástico cambió los hábitos de gran parte del país. Reciclar significa el tratamiento que se le da a los residuos para que gran parte de lo que se desecha como basura vuelva a la cadena de consumo transformado en nuevos productos.

### "Juntar tapitas una tarea que nos une"

La Fundación Garrahan se inauguró en 1988 y su objetivo fue el apoyo a las actividades asistenciales, docentes y de investigación del hospital. Con los fondos se compran equipamientos o sirven para sostener la tarea que presta la Casa Garrahan a los niños que viven a más de 100 km de la Ciudad y necesitan tratamiento. Ellos y sus familias pueden alojarse allí mientras dure el tratamiento. Además existe un programa de becas para médicos y profesionales de la salud de toda la Argentina.

"Desde que se inició el programa en 2006 y hasta hoy se recibieron 700 toneladas de plástico y se preservaron 710.000 árboles, cada árbol necesita entre 10 y 20 años para crecer, el reciclado supone usar menos energía, menos agua" contó la coordinadora del hospital.

Con las tapitas se vuelven a construir artículos plásticos como baldes, cajas de herramientas, broches, cajitas de dvd, espejos retrovisores y tazas para autos Las tapitas reciciadas evitan el uso del petroleo. Extraído de infobae.com 17/09/2009

## PROYECTO HUMANIDADES ABUELOS

El 25 de agosto y el 4 de septiembre se realizó la reunión con abuelos, padres y alumnos de 3º Polimodal EGO y Humanidades, como cierre de un trabajo en el espacio curricular "Culturas y Estéticas Contemporáneas" que se inició varios meses atrás. Partimos de una obra de Gauguin que se llama "¿Quiénes somos? ¿De dónde venimos? ¿A dónde vamos?". A continuación trascribimos la evaluación de una mamá:

"Estimada Noemí: realmente junto a mi esposo nos pareció muy importante la exposición de los alumnos, pues los ayuda a esclarecer los valores que día a día tratamos de inculcar en nuestras casas y, que al mismo tiempo, luchamos (por así decirlo) con el exterior donde se pierden los valores esenciales del ser humano.

Por ello comprendemos que mediante la ayuda de Dios y porque muchas personas opinan lo mismo, algo les va a quedar si seguimos machacando con amor en nuestros hogares y junto a Uds. Que por suerte día a día se encargan de seguir moldeando lo que nosotros hacemos en nuestras casas. (...) M. del Carmen de Liberatore, mamá de Rocío."

Gracias a las familias que respondieron al pedido de donación de equipos de computación para las escuelas de Santiago del Estero.

Noemí.



# POLIMODAL, TAPA EN LA NACIÓN

Alumnos de 2º Humanidades participaron el Miércoles 23 de septiembre del Gallery Nights y durante la visita, f u e r o n consultados por periodistas del diario La Nación.



### EDUCACIÓN FÍSICA

### Torneo Voley

El 25 de septiembre las alumnas de 1° y 2° ES participaron de un torneo en el colegio Compañía de María de Capital. Fueron invitados los colegio: Huerto de los Olivos, River, Nazaret y la sede local. Nuestras chicas obtuvieron el 3° puesto.

### Interbandos

Los alumnos de EP y ES formaron parte de los interbandos. Participaron de las actividades organizadas en el Club Centro Galicia. Estos fueron los números finales: CELESTE: 105.950 ROJO 104.850 VERDE 106900.



### Torneo Polvorines

Los días 10/9 y 20/10 los grupos de competencias de 1º a 3º ES, participaron del Torneo organizado por Todo Deporte en el Club Sociedad Alemana de Gimnasia en Polvorines. Fueron más de 30 colegios que compitieron en voley y fútbol.

UN EQUIPO DE MENORES de nuestro colegio OBTUVO EL SEGUNDO PUESTO EN LA CLASIFICACIÓN GENERAL, EN TANTO LOS OTROS OBTUVIERON DOS TERCEROS Y UN CUARTO PUESTO EN LA CLASIFICACIÓN DE SUS RESPECTIVAS ZONAS.

### Torneo de Atletismo

El miércoles 21/10, un grupo de 4° a 6° EP participó de un TORNEO DE ATLETISMO ORGANIZADO EN EL CLUB CENTRO GALICIA, junto a los Colegios Santiago Apóstol y San Cayetano. En una calurosa mañana compitieron en pruebas de velocidad, salto en largo, resistencia, lazamiento y posta.

SE OBTUVIERON UN TOTAL DE 73 MEDALLAS EN LAS PRUEBAS y más allá del resultado deportivo, RECIBIMOS LAS FELICITACIONES DE LOS OTROS COLEGIOS, POR EL COMPORTAMIENTO Y EL RESPETO PUESTO EN EL JUEGO.

i Felicitamos a todos los participantes y los alentamos a seguir!

Alejandro y Rina

### LA LETRA PARA ESCRIBIR A MANO: LA CURSIVA

En un artículo titulado "ESCRITO A MANO" de Guillermo Jaim Etcheverry publicado en la Revista de La Nación se hace referencia a la letra cursiva, que nosotros llamamos la letra para escribir a mano. "En el mismo se expresa que la pérdida de la habilidad de la escritura cursiva explica trastornos del aprendizaje que inciden en el desempeño escolar. En la escritura cursiva, el hecho de que las letras estén unidas una a la otra por trazos permite que el pensamiento fluya con armonía de la mente a la hoja de papel. Al ligar las letras con la línea, quien escribe vincula los pensamientos traduciéndolos en palabras... Si bien las computadoras son un apéndice de nuestro ser, favorecen un pensamiento binario mientras que la escritura a mano es rica, diversa, individual y nos diferencia a unos de otros... Los sistemas de escritura deberían convivir, por esa calidad que tiene la GRAFÍA de ser un LENGUAJE DEL ALMA".

Los que hace muchos años estamos en la docencia hemos experimentado las distintas formas de enseñarle a los niños a LEER y ESCRIBIR.

Con respecto a la escritura y sus grafismos enseñábamos en algún momento las cuatro formas de las letras (cursiva: mayúscula y minúscula, imprenta: mayúscula y minúscula), en otros caligrafía, después sólo la imprenta y ahora incorporamos la cursiva y la imprenta en simultáneo.

Siempre evaluamos y analizamos investigaciones al respecto para que los niños, según la etapa evolutiva que transitan, aprendan sin frustrarse y de la mejor manera posible.

Hace un tiempo estamos notando que a los alumnos les cuesta respetar los grafismos realizando los trazos con dirección y sentido correcto.

Estoy convencida que el pasaje de la letra imprenta a la cursiva es muy importante para el desarrollo psicomotor, para organizar los pensamientos y expresarlos en la hoja separando las palabras. Es importante que sigamos analizando cuál es el camino que favorece el desarrollo de la motricidad para lograr uno de los objetivos del primer año de E.P.

Familias, trabajemos juntos para que los niños puedan valorar la escritura a mano y practiquen los grafismos como corresponde, para que entiendan lo que escriben y para que la comunicación sea efectiva. Gozarán así del uso de la lapicera en el segundo año de Primaria para seguir perfeccionando la caligrafía

que les dará identidad.

Elsa María Andreozzi Directora E.P.

